## Le Nouvelliste

(b) 13.05.2016, 00:01

## «L'édition de la maturité»



La présidente Pascale Rey est satisfaite de la 12e édition de Plume & Pellicule, qui s'est tenue au château Mercier, à Sierre.

La présidente Pascale Rey est satisfaite de la 12e édition de Plume & Pellicule, qui s'est tenue au château Mercier à Sierre L/A SACHA BITTEL/A

## PAR JFA

«J'ai beau y réfléchir, je ne trouve pas de bémol à cette édition. Tout s'est vraiment passé à merveille.» Avant la dernière soirée de projections du festival sierrois Plume & Pellicule, Pascale Rey ne cachait pas son contentement. Avec une excellente fréquentation en salles ¬ «Nous avons eu une moyenne de 200 personnes par projection et avons parfois dû refuser du monde» ¬ la présidente de DreamAgo a en effet de quoi afficher un large sourire.

## Climat propice au travail

Le public a répondu présent et a apprécié la belle programmation de films et les rencontres avec les comédiens et réalisateurs, mais les scénaristes, les consultants et les invités de marque ont tous relevé la qualité de l'accueil et le climat propice au travail qui a régné durant la semaine. «Nous avons constaté une grande complémentarité entre les auteurs et les consultants. Parmi ces derniers, certains étaient plus axés sur la structure des scénarios, d'autres sur la thématique... Au final, ces ateliers ont beaucoup apporté aux auteurs.»

Parmi les temps forts de cette 12e édition, Pascale Rey relève la rencontre entre le parrain Stephen Frears et les scénaristes, qui a débouché sur un débat nourri sur les rôles du scénariste et du réalisateur dans le cinéma. «Dans la culture anglo-saxonne, le réalisateur est plus l'exécutant du scénariste. Ailleurs, c'est l'inverse. C'est très intéressant.»

La présence du toujours très pertinent Jacques Gamblin a été très appréciée. <i>«Il s'est mis à la disposition des</i>
scénaristes pour jouer des scènes dans les ateliers. C'était très généreux et précieux d'avoir un comédien de son
<i>envergure pour faire ce travail.»</i> Rendez-vous est d'ores et déjà pris pour 2017. JFA

www.dreamago.com			

© 2015 Le Nouvelliste - created by iomedia